

## 神韵艺术团就中共打压举行记者会

大纪元



2025年3月26日，神韵演出主持人理善在纽约林肯中心举行的新闻发布会上发表讲话，谴责中共针对神韵的跨国镇压活动。

3月26日，神韵艺术团在纽约林肯中心举行记者会，这是神韵第一次以记者会的形式向世界曝光中共的跨境镇压。

从3月26日开始，神韵艺术团将在林肯中心上演18场演出。

### 升级

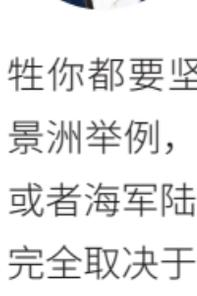
过去一年，针对神韵的攻击愈演愈烈，有数十起炸弹和死亡威胁针对神韵演出的剧院以及驻地纽约的神韵总部。甚至有对神韵和法轮功表示支持的美国国会议员也受到了威胁。

最近一次炸弹威胁是针对华盛顿约翰肯尼迪表演艺术中心，神韵演出当天，被迫疏散数小时。

自去年八月以来，《纽约时报》已发表十余篇攻击神韵和法轮功的文章，这些文章在社交媒体平台X上被数千个虚假账户推广。大纪元调查发现，这些账户与中共有关。目前，X已关闭了数千个此类账户。

神韵主持人理善在记者会上说，《纽约时报》的报道忽略了一个关键事实，“在中国有许多法轮功学员的家庭遭受迫害，我们就有因迫害而失去父母的演员。”他说，“我们有的演员未能见父母最后一面，有的错过了孩子的婚礼。”

### 追求卓越 对观众负责



神韵领舞演员黄景洲在记者会上发言说：“我从神韵学到的一件事就是追求卓越，而我相信，为了实现卓越，无论做出什么牺牲你都要坚持到底，在神韵也是这样。”

黄景洲举例，没有人会说奥运会的运动员训练或者海军陆战队员的训练是“虐待”吧？“这完全取决于你自己的选择。”

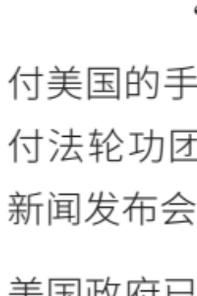
关于媒体上写的所谓“带伤演出”，黄景洲说，他去年的肌腱就受伤了，公司经理立即让他休息，“身为演员，我们都对观众负有责任。对我来说，带伤演出是非常不负责任的行为，因为我们不能把最好的东西带给观众。”

此外，从逻辑上说，一个让演员带伤演出的文艺团体，怎么能从一个团发展成八个团，而且在全世界各地受到欢迎呢？“所以从逻辑上讲，这根本说不通。”

黄景洲表示，神韵的学术老师曾教导他们说，艺术的目的是为了娱乐，而是为了教育和提升，以及赞美神，并让观众更接近神。

“当受到炸弹威胁时，我们其实并不害怕，因为这证明害怕的是中共。”他说，“无论什么恐怖活动都不能阻挡我们继续前行。”

### 请愿



法轮大法信息中心执行主任莱维·布劳德说，调查中共在美国的影响力不仅是为了神韵。

“这是中共政权利用美国机构来对付美国的手段。如果他们成功对付神韵、对付法轮功团体，他们不会就此罢休。”他在新闻发布会上说。

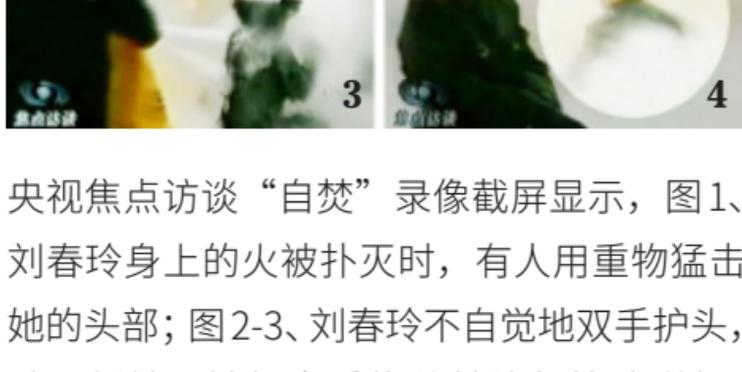
美国政府已确定法轮功在美国领土上面临中共特工的跨国镇压。近年来，美国司法部已指控或判处一些中共代理人，其中包括两名因试图贿赂国税局官员以取消神韵非营利地位而被判刑的男子。

## 真相

### “自焚”真相

2001年除夕，天安门发生了震惊世界的“自焚”事件，大量证据表明这是江泽民指使拍摄的、漏洞百出的、为迫害法轮功制造借口的世纪谎言。下面仅举一例。

#### “自焚者”之一刘春玲被烧死？



央视焦点访谈“自焚”录像截屏显示，图1、刘春玲身上的火被扑灭时，有人用重物猛击她的头部；图2-3、刘春玲不自觉地双手护头，随即倒地，被打弯重物从其脑部快速弹起；图4、一名身穿大衣的人站在出手打击的方位，仍保持用力姿势。