

“我不能为了个人利益不发声”



法轮功学员，北京画家许那。

北京画家许那等11名法轮功学员被非法关押在东城区看守所已有一年多时间，大陆维权律师梁小军曾会见了许那。

是谁在犯罪？

梁律师发推文说，当局起诉的主要原因“说是往网上发疫情期间的照片和文章”。律师表示，这是在用这个罪名打压言论自由。

20多年来，中共以“破坏法律实施”的罪名关押、判了无数法轮功学员，它没有任何法律依据地给这个群体定罪，剥夺他们作为公民的正当权利，包括言论自由、信仰自由以及人身自由。这证明中共在违反它自己制定的《宪法》，在颠倒和破坏先有事实证据再判定是否有罪的法律程序，是中共在违法犯罪。

“我不能为了个人利益不发声”

许那曾多次说过，从她个人的经历来看，从1999年中共发动对法轮功的疯狂迫害以后，仅仅她认识的法轮功修炼者被迫害致死的就有很多，如，武汉的彭敏；在东北看守所被迫害死的沈剑利，死后警察竟告知家属，她尸骨无存！黄雄在湖南被永久“失踪”；2001年和许那同时被捕的李丽死于房山看守所；与许那同期被非法关押在北京女子监狱的年轻女医生董翠芳，年仅29岁，被活活虐杀而亡。



左上：彭敏。右上：黄雄。左下：沈剑利。右下：董翠芳。

许那对律师表示：“我经历过11种酷刑后活着走出来。22年来，多少人妻离子散，多少人家破人亡，多少人被虐、被伤、被致残。仅仅因为一本书，一张光盘，一个破网软件，或者一张写有信仰者被虐致死真相的名单。这是什么样的一个政府？他们要掩盖什么？”

现在，许那与李宗泽等11名法轮功学员被非法起诉。许那告诉律师，她第一次被抓时，这些孩子才两三岁，如今是风华正茂的年轻人，仅仅因为拍摄了几张北京街头最常见的真实照片，将遭遇非法判刑。这是一个什么样的国家？！

“20多年来，这一切不应该再继续了，这一切应该结束了。”许那说，“我今天被摆在这个位置，我不能为了个人利益不发声，我不能辜负我这些年所受的（法轮大法的）教育。一个正常的人对即使离他很远的不公义事件，都应该有道德评判，这是人之所以为人的责任；如果这样的政府我还认同它，那我就不是个正常的人。”

丈夫于宙（北京民谣歌手）死于通州看守所



于宙（戴眼镜者）是民谣组合“小娟（听歌）&山谷里的居民”中的打击乐手和口琴师。这是乐队专辑的封面照片。



《白杏初绽》许那 油画

许那，北京画家、诗人。她家庭条件优越，父亲是国内知名画家，母亲是大学美术教授。本来她可以生活得很好，仅仅因为信仰法轮大法，讲出真相，就被中共非法关押多次。

2001年，许那因收留外地法轮功学员被非法判刑5年。5年间，她遭受了不让睡觉、体罚、高强度负荷劳动、在雪地里冻、关小号遭殴打、不让洗漱达一个多月、洗脑等残酷迫害。

2008年新年前，许那和丈夫于宙（北京知名民谣歌手），在下班开车途中被警察绑架，非法关押在北京通州看守所。

仅11天后的除夕夜，原本健康的于宙被迫害死于看守所。看守所不许家属接近遗体，并告知看守所的监控设备损坏，无法记录于宙死时现场的实况和死因。

但是有媒体记者在网上披露于宙的死因，是被警方指使恶人殴打致死。

十几年后，2020年7月19日中午，正在家中画画的许那被北京市顺义区空港派出所警察、北京市国保绑架至东城看守所。已失去母亲的她，再次身陷囹圄，家中只剩下80多岁的老父亲。

大法修炼者的感召

梁小军律师在他的推特中写道，“许那作为一个画家、自由撰稿人，她的学识、她自身的悲惨遭遇和坎坷命运，带给她一种深敛于内心的睿智、良知与勇气。”“残酷环境之下，她淡泊名利。她本应有的名气与影响被民间社会所低估，却为官方所不敢轻视。每次会见她，于我，都是一种聆听与学习的过程。”

法轮功学员遵循法轮大法“真、善、忍”原则修炼出的精神风范，在感染着周围的人，律师呼吁外界及媒体关注许那的处境。