

第五章

邪灵篡位 文化沦丧

创世主为了最后救度众生，在中国亲自奠定了通天的中华传统文化，系统安排了传统文化各个领域的通天（神）因素。破坏这样的文化，也就切断了人和神之间的联系。当今中国人的“文化”与祖辈传统已经大相径庭。邪灵把中华传统文化整个偷换为无神论的思想体系，使人的文化失去了根，传统价值不复存在，与神相通的因素被破坏。毁灭这样的文化，就能直接毁了人。

本书已经向读者揭示了共产红魔在物质层面对人的“杀”、在思想层面对人的“骗”。这一章将揭示共产党在超出人能看见的更大范围，对中华优秀传统文化的彻底颠覆和毁灭。

1. 偷天换日，篡上神位

1) 中共篡上神位

神仿照自己的样子造了人，因此每个人都有神性，具体表现在人有求真、向善之心，有生命升华的需要，有返回天国家园的渴望。与此对应，每个文化

88

第五章

邪灵篡位 文化沦丧

创世主为了最后救度众生，在中国亲自奠定了通天的中华传统文化，系统安排了传统文化各个领域的通天（神）因素。破坏这样的文化，也就切断了人和神之间的联系。当今中国人的“文化”与祖辈传统已经大相径庭。邪灵把中华传统文化整个偷换为无神论的思想体系，使人的文化失去了根，传统价值不复存在，与神相通的因素被破坏。毁灭这样的文化，就能直接毁了人。

本书已经向读者揭示了共产红魔在物质层面对人的“杀”、在思想层面对人的“骗”。这一章将揭示共产党在超出人能看见的更大范围，对中华优秀传统文化的彻底颠覆和毁灭。

1. 偷天换日，篡上神位

1) 中共篡上神位

神仿照自己的样子造了人，因此每个人都有神性，具体表现在人有求真、向善之心，有生命升华的需要，有返回天国家园的渴望。与此对应，每个文化

88

段。其巨大经济利益不仅能维持迫害，还吸引全世界的人为了活命到中国进行器官移植，用钱买活体法轮大法修炼者的器官，其实也在帮助中共杀人害命。这同样也是邪恶所要的，即进一步达到毁灭全世界人的目的。

2006年7月7日，加拿大人权律师大卫·麦塔斯与加拿大前资深国会议员大卫·乔高首次发布《血淋淋的器官摘取：关于指控中共摘取法轮功学员器官的调查报告》（Bloody Harvest, The killing of Falun Gong for Their Organs）。该报告以18种证据证明，中共活体摘取法轮功学员器官的犯罪是真实存在的，并称之为“这个星球上前所未有的邪恶”。经国际调查员通力合作，2016年6月《“血腥的活摘器官”及“大屠杀”更新调查报告》发表。该报告以680页的篇幅、近2400条参考资料，揭示了中共活摘器官犯罪的真实性质和骇人听闻的规模。

2016年6月13日，根据所有这些调查、取证，美国国会众议院一致通过343号决议案，谴责中共强摘法轮功学员等良心犯器官，要求对中共器官移植滥用问题进行可信、透明和独立的调查。自由世界终于开始认识到了中共邪党迫害法轮大法及其信徒们的邪恶程度。

结语

在过去一百年中，共产主义在世界范围内害死了

57

段。其巨大经济利益不仅能维持迫害，还吸引全世界的人为了活命到中国进行器官移植，用钱买活体法轮大法修炼者的器官，其实也在帮助中共杀人害命。这同样也是邪恶所要的，即进一步达到毁灭全世界人的目的。

2006年7月7日，加拿大人权律师大卫·麦塔斯与加拿大前资深国会议员大卫·乔高首次发布《血淋淋的器官摘取：关于指控中共摘取法轮功学员器官的调查报告》（Bloody Harvest, The killing of Falun Gong for Their Organs）。该报告以18种证据证明，中共活体摘取法轮功学员器官的犯罪是真实存在的，并称之为“这个星球上前所未有的邪恶”。经国际调查员通力合作，2016年6月《“血腥的活摘器官”及“大屠杀”更新调查报告》发表。该报告以680页的篇幅、近2400条参考资料，揭示了中共活摘器官犯罪的真实性质和骇人听闻的规模。

2016年6月13日，根据所有这些调查、取证，美国国会众议院一致通过343号决议案，谴责中共强摘法轮功学员等良心犯器官，要求对中共器官移植滥用问题进行可信、透明和独立的调查。自由世界终于开始认识到了中共邪党迫害法轮大法及其信徒们的邪恶程度。

结语

在过去一百年中，共产主义在世界范围内害死了

57

超过一亿人。在苏俄、在柏林墙下有多少冤魂仍在游荡，得不到超度；其它共产政权在苏俄及中共支持下杀害了多少本国人民！柬埔寨那么小的一个国家，却有几百万人民被波尔布特共产政权虐杀，万人坑里的累累白骨记载着共产红魔的杀戮恶行。最近的朝鲜共产极权党魁更在光天化日下，虐杀包括自己亲人家属在内的党内及普通世人，还以核大战来威胁世界。共产主义的历史就是一部部的杀人史，每一页都染着世人的血迹、都记载着共产邪灵百年来一路暴力嗜杀的恶行。

本章梳理中共充斥着暴力杀人和毁灭文化的历史，并不只是揭露这些屠杀和破坏本身，更要说明这两种手段都是共产邪灵用以毁灭人类的手段。同时揭露世人看的到的表面后果和世人暂时还看不到的可怕结局。

在这传统文化被毁、道德败坏的大潮中，很多世人随波逐流，已经失去了最后能听懂神的教诲的能力，面临着彻底被毁的结局。但有多少世人意识到大劫在即？

中共邪恶罔顾神的慈悲，一意孤行，已然走到了邪恶至极的最后一步。善恶终将有报，邪不胜正是宇宙间永恒的真理。对世人来说，保持纯真、善良本性，坚守神为人类定下的道德规范、思想品行，重新走向传统之路才是世人能走过生死大劫的保障。◇

超过一亿人。在苏俄、在柏林墙下有多少冤魂仍在游荡，得不到超度；其它共产政权在苏俄及中共支持下杀害了多少本国人民！柬埔寨那么小的一个国家，却有几百万人民被波尔布特共产政权虐杀，万人坑里的累累白骨记载着共产红魔的杀戮恶行。最近的朝鲜共产极权党魁更在光天化日下，虐杀包括自己亲人家属在内的党内及普通世人，还以核大战来威胁世界。共产主义的历史就是一部部的杀人史，每一页都染着世人的血迹、都记载着共产邪灵百年来一路暴力嗜杀的恶行。

本章梳理中共充斥着暴力杀人和毁灭文化的历史，并不只是揭露这些屠杀和破坏本身，更要说明这两种手段都是共产邪灵用以毁灭人类的手段。同时揭露世人看的到的表面后果和世人暂时还看不到的可怕结局。

在这传统文化被毁、道德败坏的大潮中，很多世人随波逐流，已经失去了最后能听懂神的教诲的能力，面临着彻底被毁的结局。但有多少世人意识到大劫在即？

中共邪恶罔顾神的慈悲，一意孤行，已然走到了邪恶至极的最后一步。善恶终将有报，邪不胜正是宇宙间永恒的真理。对世人来说，保持纯真、善良本性，坚守神为人类定下的道德规范、思想品行，重新走向传统之路才是世人能走过生死大劫的保障。◇

恶如崩。道德滑下来的人顺水推舟，每一次向欲望和懦弱妥协，都会使人滑向邪魔的掌控，直到有一天难以自拔，甚至深陷险境仍然冥然不觉。这难道不是很多中国人今天的处境吗？

由恨构成的邪灵，从杀起家，靠骗扩张，以斗搅乱天下，最后用人心灵的邪变达到其邪恶至极的终极目的——毁灭全人类。在几乎所有人都被物质欲望和感官享乐征服的时候，有谁知道，邪灵正在狞笑着，给人类倒数计时。

中华民族是一个得天独厚的民族，中华文化是一个神赋使命的文化。邃古之初，当神创造神州大地的时候，就已经埋下了未来危机中的转机、绝境中的希望。末世大劫之前，能否读懂天机、听懂神言，关乎每个人的命运和未来。◇

恶如崩。道德滑下来的人顺水推舟，每一次向欲望和懦弱妥协，都会使人滑向邪魔的掌控，直到有一天难以自拔，甚至深陷险境仍然冥然不觉。这难道不是很多中国人今天的处境吗？

由恨构成的邪灵，从杀起家，靠骗扩张，以斗搅乱天下，最后用人心灵的邪变达到其邪恶至极的终极目的——毁灭全人类。在几乎所有人都被物质欲望和感官享乐征服的时候，有谁知道，邪灵正在狞笑着，给人类倒数计时。

中华民族是一个得天独厚的民族，中华文化是一个神赋使命的文化。邃古之初，当神创造神州大地的时候，就已经埋下了未来危机中的转机、绝境中的希望。末世大劫之前，能否读懂天机、听懂神言，关乎每个人的命运和未来。◇

意”，共产主义崇拜虚幻的“历史必然性”；传统宗教让人回归天国，共产主义让人追求共产主义社会；传统宗教有一个教士阶层，共产党声称自己是“工人阶级的先锋队”。在中共成立初期，一些忧国忧民的热血青年，听信了共产党的蛊惑宣传，加入中共为其卖命。但中共是个黑帮邪教，许进不许出。这些人稍稍醒悟时，早已成为同谋共犯，只能越陷越深，难以脱身。即使在今天，某些加入中共的年轻人仍然不乏善念和理想，但在黑暗龌龊的现实面前不得不把良知抛得精光。他们中的很多人在理想幻灭和心灰意冷之时转向同流合污、纵欲和堕落。从这个意义上说，共产党既利用了人的贪婪和欲望（从其党的名字就可看出来——共产，共他人之产也），也利用了并最终毁灭了人的神性和向善之心。

共产邪教的特殊之处还在于，一个人甚至不需要相信其“阶级斗争”、“剩余价值理论”、“社会主义革命”、“共产主义社会”等等教条，仍然会成为事实上的邪教徒而被邪灵附体。这是因为人在道德败坏之后，必然有一部分思想符合邪灵，那么邪灵就会钻这个空子，附上身来。有人相信了无神论，有人相信了物质是第一性的，有人相信了人死后一了百了、还是吃喝玩乐实在，有人相信了没有绝对真理，有人相信了道德都是统治阶级编造出来的谎言，凡此种种，不一而足。信神只需要一个坚定的正念，反神、排神却可能出于一千个不同的邪念。俗话说，从善如登，从

意”，共产主义崇拜虚幻的“历史必然性”；传统宗教让人回归天国，共产主义让人追求共产主义社会；传统宗教有一个教士阶层，共产党声称自己是“工人阶级的先锋队”。在中共成立初期，一些忧国忧民的热血青年，听信了共产党的蛊惑宣传，加入中共为其卖命。但中共是个黑帮邪教，许进不许出。这些人稍稍醒悟时，早已成为同谋共犯，只能越陷越深，难以脱身。即使在今天，某些加入中共的年轻人仍然不乏善念和理想，但在黑暗龌龊的现实面前不得不把良知抛得精光。他们中的很多人在理想幻灭和心灰意冷之时转向同流合污、纵欲和堕落。从这个意义上说，共产党既利用了人的贪婪和欲望（从其党的名字就可看出来——共产，共他人之产也），也利用了并最终毁灭了人的神性和向善之心。

共产邪教的特殊之处还在于，一个人甚至不需要相信其“阶级斗争”、“剩余价值理论”、“社会主义革命”、“共产主义社会”等等教条，仍然会成为事实上的邪教徒而被邪灵附体。这是因为人在道德败坏之后，必然有一部分思想符合邪灵，那么邪灵就会钻这个空子，附上身来。有人相信了无神论，有人相信了物质是第一性的，有人相信了人死后一了百了、还是吃喝玩乐实在，有人相信了没有绝对真理，有人相信了道德都是统治阶级编造出来的谎言，凡此种种，不一而足。信神只需要一个坚定的正念，反神、排神却可能出于一千个不同的邪念。俗话说，从善如登，从

第四章 共产邪灵 毁人不倦

引言

文化大革命后，共产党为了解决自身的生存危机，采取了所谓“改革开放”政策。一夜之间，共产党从“以阶级斗争为纲”转变为“以经济建设为中心”，从“勒紧裤带闹革命”到“一切向钱看”，仿佛来了一个180度的大转弯。从表面上看，共产党已经改弦更张，国际共产主义阵营的解体更让很多人松了一口气，认为共产主义对人类的威胁已经过去。果真如此吗？

中国社会的姓资姓社，对世人而言似乎相当重要，对共产邪灵来说其实无关宏旨。本书一再强调，共产主义不是一种学说、一种社会制度、一个失败的尝试，它是一个邪灵，其目的是通过毁灭文化、败坏道德来毁灭全人类。只有把握了“共产主义的终极目的是毁灭人类”这一主线，才能透过纷繁复杂的表象，看清邪灵毁灭人类的路线图、计划书、流程表，甚至操作手册。

杀人转入地下，毁人一刻不停。共产党有时让人

第四章 共产邪灵 毁人不倦

引言

文化大革命后，共产党为了解决自身的生存危机，采取了所谓“改革开放”政策。一夜之间，共产党从“以阶级斗争为纲”转变为“以经济建设为中心”，从“勒紧裤带闹革命”到“一切向钱看”，仿佛来了一个180度的大转弯。从表面上看，共产党已经改弦更张，国际共产主义阵营的解体更让很多人松了一口气，认为共产主义对人类的威胁已经过去。果真如此吗？

中国社会的姓资姓社，对世人而言似乎相当重要，对共产邪灵来说其实无关宏旨。本书一再强调，共产主义不是一种学说、一种社会制度、一个失败的尝试，它是一个邪灵，其目的是通过毁灭文化、败坏道德来毁灭全人类。只有把握了“共产主义的终极目的是毁灭人类”这一主线，才能透过纷繁复杂的表象，看清邪灵毁灭人类的路线图、计划书、流程表，甚至操作手册。

杀人转入地下，毁人一刻不停。共产党有时让人

死，有时让人活；有时让人匮乏饥馑，有时让人肥得流油；忽而让人禁欲，忽而让人狂欢；一会儿破坏文化，一会儿“恢复传统”；一会儿姓社，一会儿姓资。究其实质，毁灭真正的传统文化，败坏人的道德，让人反神、变成非人——这才是共产党万变中的不变。

共产邪灵由“恨”构成，为了毁灭人，它带领被其欺骗了的人反神、反传统、反文化、骂祖宗。

共产党除了“一路杀”，还有一个“骗”。这个“杀”和“骗”对应着共产党常说的“一手硬”、“一手软”。归根结底，“杀”和“骗”都来自于共产主义的二元核心——“仇视神佛的无神论和斗争哲学”。“杀”和“骗”相辅相成，“杀”中有“骗”，“骗”中有“杀”。

说起“骗”，共产党实施的是从微观到宏观的一揽子“骗”。从人心灵深处的理想，到是非善恶标准，再到表面做人的底线，处处都是骗。骗钱、骗色、假烟、假酒、毒米、毒奶都是小儿科，这些都是共产党败坏道德之后的必然结果。共产党为什么能骗得了人？人们只是为了就业、提干、发财、包二奶就被骗了？当然这样的人大有人在，特别是堕落到钱色本身就成为了信条的今天。但是，当初不是也有一些有钱人家的子弟“抛家舍业”去参加共党闹革命吗？

人都有神性的一面。那些超越常人的理想和归属——佛家的彼岸，道家的归真——这种神性的内涵是神造人时就注入人的生命的，那个向往本身就与生俱来地存在于每个人的心灵深处。共产党就利用人美

60

死，有时让人活；有时让人匮乏饥馑，有时让人肥得流油；忽而让人禁欲，忽而让人狂欢；一会儿破坏文化，一会儿“恢复传统”；一会儿姓社，一会儿姓资。究其实质，毁灭真正的传统文化，败坏人的道德，让人反神、变成非人——这才是共产党万变中的不变。

共产邪灵由“恨”构成，为了毁灭人，它带领被其欺骗了的人反神、反传统、反文化、骂祖宗。

共产党除了“一路杀”，还有一个“骗”。这个“杀”和“骗”对应着共产党常说的“一手硬”、“一手软”。归根结底，“杀”和“骗”都来自于共产主义的二元核心——“仇视神佛的无神论和斗争哲学”。“杀”和“骗”相辅相成，“杀”中有“骗”，“骗”中有“杀”。

说起“骗”，共产党实施的是从微观到宏观的一揽子“骗”。从人心灵深处的理想，到是非善恶标准，再到表面做人的底线，处处都是骗。骗钱、骗色、假烟、假酒、毒米、毒奶都是小儿科，这些都是共产党败坏道德之后的必然结果。共产党为什么能骗得了人？人们只是为了就业、提干、发财、包二奶就被骗了？当然这样的人大有人在，特别是堕落到钱色本身就成为了信条的今天。但是，当初不是也有一些有钱人家的子弟“抛家舍业”去参加共党闹革命吗？

人都有神性的一面。那些超越常人的理想和归属——佛家的彼岸，道家的归真——这种神性的内涵是神造人时就注入人的生命的，那个向往本身就与生俱来地存在于每个人的心灵深处。共产党就利用人美

60

导，自发的人心向善被无情地扼杀。中共刻意制造的“一夜暴富”的欲望，“娱乐至死”的氛围，“过把瘾就死”的心态，使浮躁恶毒、冷漠自私成为社会的主导气氛。无论官媒如何“弘扬主旋律”，僵尸般的党话、张口就来的假话、大行其道的痞话、铺天盖地的脏话组成的众声喧哗才是“时代的最强音”。有能力的纷纷移民、弃船逃命；没门路的只好得过且过，在惴惴不安中等待明天。

房子拆掉了，可以重建。家庭破碎了，可以重组。公司破产了，可以再创业。一代人的青春浪费了，可以寄希望于下一代。甚至国家被异族征服了，只要文化、语言和历史不亡，仍然有重新崛起的一天。当一个民族的历史被篡改，文字被摧残，语言被毒化，传统文化被反反复复地破坏，人心被反反复复地凌辱、扭曲、变异，大地荒芜、水源耗竭、好人被杀戮、良知被消音，这个民族还有重新挺立的一天吗？

为了毁灭人类，中共除了大规模杀戮人民之外，还长期使用“恨、骗、斗、邪”种种手段，其骗术的狡诈让人心惊。所有骗术中最阴毒的一招是它利用了人心中的善，又愚弄了人的善，最终逼人灭绝心中的善。

人是神造的，每个人都有神性，回归产生自己生命的天国世界是每个生命的夙愿。共产主义利用了人的神性和对生命升华的渴望，把共产邪教的邪恶内容注入其中。传统宗教信神，相信神的意志或曰“天

85

导，自发的人心向善被无情地扼杀。中共刻意制造的“一夜暴富”的欲望，“娱乐至死”的氛围，“过把瘾就死”的心态，使浮躁恶毒、冷漠自私成为社会的主导气氛。无论官媒如何“弘扬主旋律”，僵尸般的党话、张口就来的假话、大行其道的痞话、铺天盖地的脏话组成的众声喧哗才是“时代的最强音”。有能力的纷纷移民、弃船逃命；没门路的只好得过且过，在惴惴不安中等待明天。

房子拆掉了，可以重建。家庭破碎了，可以重组。公司破产了，可以再创业。一代人的青春浪费了，可以寄希望于下一代。甚至国家被异族征服了，只要文化、语言和历史不亡，仍然有重新崛起的一天。当一个民族的历史被篡改，文字被摧残，语言被毒化，传统文化被反反复复地破坏，人心被反反复复地凌辱、扭曲、变异，大地荒芜、水源耗竭、好人被杀戮、良知被消音，这个民族还有重新挺立的一天吗？

为了毁灭人类，中共除了大规模杀戮人民之外，还长期使用“恨、骗、斗、邪”种种手段，其骗术的狡诈让人心惊。所有骗术中最阴毒的一招是它利用了人心中的善，又愚弄了人的善，最终逼人灭绝心中的善。

人是神造的，每个人都有神性，回归产生自己生命的天国世界是每个生命的夙愿。共产主义利用了人的神性和对生命升华的渴望，把共产邪教的邪恶内容注入其中。传统宗教信神，相信神的意志或曰“天

85

多是独生子女，在家里娇生惯养，唯我独尊。政治高压让他们不敢关心公共事务，有人缩入象牙塔，有人下海经商，有人忙于考托考 G。自私麻木的个人主义占了上风，“闷声发大财”成了新的座右铭。

中国大陆通行的课本中所谓的“英雄”教育篇目，在西方自由社会来看完全就是恐怖分子的培训教材。有位作家直接指出，中共的宣传和教育从来没有摆脱残忍和嗜血，在教材中学习数不清的残酷的“英雄事迹”：“用胸膛堵枪眼，把炸药包托在手上引爆，趴在熊熊烈火中一动不动，直至被烧死。”

由于长期的洗脑教育和严密的信息封锁，很多年轻人对真实的历史和普世价值一无所知，中共有意地煽动起他们的民族主义狂热，一旦当局需要，就利用他们走上街头，反日、反美，打砸抢烧，任由“爱国精神病”和“集体脑残”大发作。

更可怕的是，中共洗脑“从娃娃抓起”，从幼儿园起就给儿童灌输毒素，进行所谓的“爱国主义”教育。而中共的“爱国主义”教育是什么货色，大家都心知肚明。

结语

如今的中国社会，人心糜烂，社会溃败，国已不国。所谓“和谐社会”，其实质是和邪恶沆瀣一气、难解难分的社会。民间回归传统的努力被狡猾地误

84

多是独生子女，在家里娇生惯养，唯我独尊。政治高压让他们不敢关心公共事务，有人缩入象牙塔，有人下海经商，有人忙于考托考 G。自私麻木的个人主义占了上风，“闷声发大财”成了新的座右铭。

中国大陆通行的课本中所谓的“英雄”教育篇目，在西方自由社会来看完全就是恐怖分子的培训教材。有位作家直接指出，中共的宣传和教育从来没有摆脱残忍和嗜血，在教材中学习数不清的残酷的“英雄事迹”：“用胸膛堵枪眼，把炸药包托在手上引爆，趴在熊熊烈火中一动不动，直至被烧死。”

由于长期的洗脑教育和严密的信息封锁，很多年轻人对真实的历史和普世价值一无所知，中共有意地煽动起他们的民族主义狂热，一旦当局需要，就利用他们走上街头，反日、反美，打砸抢烧，任由“爱国精神病”和“集体脑残”大发作。

更可怕的是，中共洗脑“从娃娃抓起”，从幼儿园起就给儿童灌输毒素，进行所谓的“爱国主义”教育。而中共的“爱国主义”教育是什么货色，大家都心知肚明。

结语

如今的中国社会，人心糜烂，社会溃败，国已不国。所谓“和谐社会”，其实质是和邪恶沆瀣一气、难解难分的社会。民间回归传统的努力被狡猾地误

84

好的愿望来欺骗人，用国家的命运、民族的前途这些感情来迷惑人，用解放全人类甚至人类共同体之类的概念引诱党的领导者和其周围的人，因为除了江泽民这样绝无仅有的真正邪恶生命，任何党魁也是人，也看不清共产邪灵，也是共产主义的受害者和执行者。邪灵正好利用他们的抱负、哪怕是为人民的理念，行大骗，骗走的是人心灵深处的神性和理想，劫持了人原本就有的超越自身物质身体的神性，如同铁路换轨一般，把人的心灵深处对神性追求的回天之路骗换到共产党的“人间天堂”之地狱通道。在共产党的旗帜和倡导下的作为，其实是邪灵的运作，逃不出邪灵的安排，躲不过邪灵的最终目的。

共产邪灵知道，人总有明白的一面，有明白的时候，要想包住这个天大的谎言，就必须用强制手段来维系，用更大的谎言掩盖这个谎言，“一路杀”、“一路骗”就成为了必然。

为了毁灭人，它搞乱社会，淆乱人心，因此共产党也捏紧一个“斗”字诀。煽动流氓无产者斗地主是斗，挑动“红五类”斗“黑五类”也一样是斗。为了斗，就要把人分成人民和敌人、朋友和异己分子。中共以专制为后盾，把坏人捧到九天之上，把好人踩到九地之下，斗的结果必然是坏人当道、好人受气。

共产邪灵毁人最为歹毒的一招是邪——邪变人心。

共产党是从人出生、成长到死亡的过程中，一直

61

好的愿望来欺骗人，用国家的命运、民族的前途这些感情来迷惑人，用解放全人类甚至人类共同体之类的概念引诱党的领导者和其周围的人，因为除了江泽民这样绝无仅有的真正邪恶生命，任何党魁也是人，也看不清共产邪灵，也是共产主义的受害者和执行者。邪灵正好利用他们的抱负、哪怕是为人民的理念，行大骗，骗走的是人心灵深处的神性和理想，劫持了人原本就有的超越自身物质身体的神性，如同铁路换轨一般，把人的心灵深处对神性追求的回天之路骗换到共产党的“人间天堂”之地狱通道。在共产党的旗帜和倡导下的作为，其实是邪灵的运作，逃不出邪灵的安排，躲不过邪灵的最终目的。

共产邪灵知道，人总有明白的一面，有明白的时候，要想包住这个天大的谎言，就必须用强制手段来维系，用更大的谎言掩盖这个谎言，“一路杀”、“一路骗”就成为了必然。

为了毁灭人，它搞乱社会，淆乱人心，因此共产党也捏紧一个“斗”字诀。煽动流氓无产者斗地主是斗，挑动“红五类”斗“黑五类”也一样是斗。为了斗，就要把人分成人民和敌人、朋友和异己分子。中共以专制为后盾，把坏人捧到九天之上，把好人踩到九地之下，斗的结果必然是坏人当道、好人受气。

共产邪灵毁人最为歹毒的一招是邪——邪变人心。

共产党是从人出生、成长到死亡的过程中，一直

61

根据共产邪灵的需要来塑造人，颠覆是非善恶标准，“好的说成坏的，坏的说成好的”，叫人背弃古老的传统，生活行为越低下越如邪灵之意，毁人不倦。

在全民共产主义的“理想”幻灭后，中共又用唯物论来鼓励、怂恿全民追求金钱和感官享受。邪灵无限制地放纵人的欲望，把社会上的一切败坏现象作为控制权力、最终毁人的利器。当今中国社会的道德大崩溃，是邪灵几十年如一日败坏的结果。“堵死天堂路，打开地狱门”，中共就是这样把整个社会带到了毁灭的边缘。

1. 共产党带头反神、骂祖宗

共产主义把魔鬼美化成神，同时把神诬蔑为虚幻的想像。它知道，只有人不信神、反对神，人心才会给魔腾出空间。

1) 共产党带头反神

本书第二章已经阐述了马克思信仰邪教、思想邪变的过程。列宁也是邪教信徒，他反神，崇尚毁灭。16岁时，他曾从颈上扯下十字架，向它吐口水，再将它踩在脚下。他曾说：“任何宗教理念，任何对神的信仰，……任何涉及神的念头，都彻头彻尾地惹人生厌，令人作呕。”

斯大林开动国家机器，利用国家政权来推行无神

62

根据共产邪灵的需要来塑造人，颠覆是非善恶标准，“好的说成坏的，坏的说成好的”，叫人背弃古老的传统，生活行为越低下越如邪灵之意，毁人不倦。

在全民共产主义的“理想”幻灭后，中共又用唯物论来鼓励、怂恿全民追求金钱和感官享受。邪灵无限制地放纵人的欲望，把社会上的一切败坏现象作为控制权力、最终毁人的利器。当今中国社会的道德大崩溃，是邪灵几十年如一日败坏的结果。“堵死天堂路，打开地狱门”，中共就是这样把整个社会带到了毁灭的边缘。

1. 共产党带头反神、骂祖宗

共产主义把魔鬼美化成神，同时把神诬蔑为虚幻的想像。它知道，只有人不信神、反对神，人心才会给魔腾出空间。

1) 共产党带头反神

本书第二章已经阐述了马克思信仰邪教、思想邪变的过程。列宁也是邪教信徒，他反神，崇尚毁灭。16岁时，他曾从颈上扯下十字架，向它吐口水，再将它踩在脚下。他曾说：“任何宗教理念，任何对神的信仰，……任何涉及神的念头，都彻头彻尾地惹人生厌，令人作呕。”

斯大林开动国家机器，利用国家政权来推行无神

62

包子开花更厉害”，积蓄的欲望像开了闸的洪水，大有冲毁一切堤坝之势。

中共渐渐发现，沉溺于物质欲望和感官享受的大众其实更好控制。它就是让你的向善之心在一次次打击中死灭，让你的旺盛精力在纵欲中耗竭，让你的空余时间在赌博、网游、娱乐中消磨殆尽。

不是在禁欲中洗脑，就是在纵欲中狂欢；不是在邪教教义中着魔，就是在滚滚红尘中迷失——共产党就是不让你理智清醒地做一个人。

3) 通过教育系统性给青少年洗脑

共产邪灵既然以人类为敌，就要切断人的神性之根和文化记忆。传统教育首先教做人，教给孩子对普世价值的理解和认同，以及深厚的文化修养、丰富的历史知识、敏锐深刻的洞察力，这些都是共产邪灵实现其邪恶目的的障碍。共产党掌权之后，迅速将教育收归国有，用邪恶的共产主义意识形态对老师和学生进行洗脑。

文化革命当中，千百万青少年参与武斗、串联、打砸抢，后又发配农村和边疆，“接受贫下中农再教育”。连他们自己后来都不得不承认，是“喝狼奶长大的”。

20世纪80年代以后，中共意识形态领域略微松绑，“新一代”年轻人对中共改良寄予希望，但六四屠杀把他们的希望打个粉碎。进入90年代，年轻人大

83

包子开花更厉害”，积蓄的欲望像开了闸的洪水，大有冲毁一切堤坝之势。

中共渐渐发现，沉溺于物质欲望和感官享受的大众其实更好控制。它就是让你的向善之心在一次次打击中死灭，让你的旺盛精力在纵欲中耗竭，让你的空余时间在赌博、网游、娱乐中消磨殆尽。

不是在禁欲中洗脑，就是在纵欲中狂欢；不是在邪教教义中着魔，就是在滚滚红尘中迷失——共产党就是不让你理智清醒地做一个人。

3) 通过教育系统性给青少年洗脑

共产邪灵既然以人类为敌，就要切断人的神性之根和文化记忆。传统教育首先教做人，教给孩子对普世价值的理解和认同，以及深厚的文化修养、丰富的历史知识、敏锐深刻的洞察力，这些都是共产邪灵实现其邪恶目的的障碍。共产党掌权之后，迅速将教育收归国有，用邪恶的共产主义意识形态对老师和学生进行洗脑。

文化革命当中，千百万青少年参与武斗、串联、打砸抢，后又发配农村和边疆，“接受贫下中农再教育”。连他们自己后来都不得不承认，是“喝狼奶长大的”。

20世纪80年代以后，中共意识形态领域略微松绑，“新一代”年轻人对中共改良寄予希望，但六四屠杀把他们的希望打个粉碎。进入90年代，年轻人大

83

钟毁弃，瓦釜雷鸣；谗人高张，贤士无名。”小人得势，君子束手，整个国家被搞得乌烟瘴气。

什么样的人身居高位，涉及到社会导向问题。“举直错诸枉，能使枉者直。”选拔诚实正直的人，安置在奸佞邪曲的人之上，会使后者渐渐变得诚实正直。反之，把奸佞邪曲的人置于诚实正直者之上，只能使人把坏人当榜样，整个社会加速下滑。

“坏人捧到九天之上，好人踩到九地之下”，这就是共产党社会的真实写照。这不是共产党一时的失策或社会变革时期的失调或失范。共产党要毁灭人，就要选择坏人做它的急先锋，向地狱一路狂奔。

2) 鼓吹唯物主义，鼓励性解放和一切变异现象

共产党鼓吹唯物主义，让人贪恋物质生活，追求感官享乐和精神刺激，使人受物欲引诱而迷失本心。多少人在经历了灯红酒绿、富贵繁华之后，心被外物塞满时，突然感觉到精神和生命的空虚？

很多社会不良现象古已有之，共产党“青出于蓝”之处在于，它把一切能让人放纵欲望的败坏现象当作控制权力、最终毁人的利器。

共产党对人欲望的操纵和控制，有紧有松，一紧一松，收放自如。先是连拥有一点私人财产都要批斗，男女拉拉手都是“腐朽的资产阶级生活作风”，所有物质精神生活都限制。然后国门打开，一切向钱看，表面上鼓励追求幸福，实际上是鼓励纵欲。“土

钟毁弃，瓦釜雷鸣；谗人高张，贤士无名。”小人得势，君子束手，整个国家被搞得乌烟瘴气。

什么样的人身居高位，涉及到社会导向问题。“举直错诸枉，能使枉者直。”选拔诚实正直的人，安置在奸佞邪曲的人之上，会使后者渐渐变得诚实正直。反之，把奸佞邪曲的人置于诚实正直者之上，只能使人把坏人当榜样，整个社会加速下滑。

“坏人捧到九天之上，好人踩到九地之下”，这就是共产党社会的真实写照。这不是共产党一时的失策或社会变革时期的失调或失范。共产党要毁灭人，就要选择坏人做它的急先锋，向地狱一路狂奔。

2) 鼓吹唯物主义，鼓励性解放和一切变异现象

共产党鼓吹唯物主义，让人贪恋物质生活，追求感官享乐和精神刺激，使人受物欲引诱而迷失本心。多少人在经历了灯红酒绿、富贵繁华之后，心被外物塞满时，突然感觉到精神和生命的空虚？

很多社会不良现象古已有之，共产党“青出于蓝”之处在于，它把一切能让人放纵欲望的败坏现象当作控制权力、最终毁人的利器。

共产党对人欲望的操纵和控制，有紧有松，一紧一松，收放自如。先是连拥有一点私人财产都要批斗，男女拉拉手都是“腐朽的资产阶级生活作风”，所有物质精神生活都限制。然后国门打开，一切向钱看，表面上鼓励追求幸福，实际上是鼓励纵欲。“土

论、暴力压制其它宗教信仰，把意识形态的无神论推向政教合一的国家无神论。斯大林宣布：“任何利用群众的宗教偏见来破坏国家稳定的人，将受到至少三年监禁直至死刑的惩罚。”苏共党内的领导人布哈林曾如此描绘斯大林：“他不是人，而是魔鬼。”

共产党的《国际歌》唱道：“从来就没有什么救世主，也不靠神仙皇帝。”这几乎成了反神的宣言书，在共产党的会议上不断播放。

2) 共产党带头骂祖宗，诋毁传统文化

《诗经·大雅·文王》写道：“无念尔祖，聿修厥德。永言配命，自求多福。”（感念你祖先的恩泽，勤于修养自身的德行。永永远远地顺应天命，才能求得长久的福分。）

祖先是一个人的生命之所从出，尊重祖先是人之为人的基本要求。但是在中国传统文化中被赋予极高重要性的“尊祖”和“孝道”，其实有更深刻的来源和更重要的原因。中国作为神选定的中心之国，蒙受了神无微不至的眷顾。博大精深的中华优秀传统文化，无不来自于神的传授。在神人同在的上古时期，中华民族的祖先亲眼目睹了神的深恩厚泽，怀着对神的无比感恩和对神所赋予使命的无上忠诚，他们虔诚地守护着神给人的恩赐和馈赠，一代一代传承不失。

世界各国都十分崇敬他们的伟大祖先和君主。罗马的凯撒大帝、法国的太阳王路易十四、普鲁士的腓

论、暴力压制其它宗教信仰，把意识形态的无神论推向政教合一的国家无神论。斯大林宣布：“任何利用群众的宗教偏见来破坏国家稳定的人，将受到至少三年监禁直至死刑的惩罚。”苏共党内的领导人布哈林曾如此描绘斯大林：“他不是人，而是魔鬼。”

共产党的《国际歌》唱道：“从来就没有什么救世主，也不靠神仙皇帝。”这几乎成了反神的宣言书，在共产党的会议上不断播放。

2) 共产党带头骂祖宗，诋毁传统文化

《诗经·大雅·文王》写道：“无念尔祖，聿修厥德。永言配命，自求多福。”（感念你祖先的恩泽，勤于修养自身的德行。永永远远地顺应天命，才能求得长久的福分。）

祖先是一个人的生命之所从出，尊重祖先是人之为人的基本要求。但是在中国传统文化中被赋予极高重要性的“尊祖”和“孝道”，其实有更深刻的来源和更重要的原因。中国作为神选定的中心之国，蒙受了神无微不至的眷顾。博大精深的中华优秀传统文化，无不来自于神的传授。在神人同在的上古时期，中华民族的祖先亲眼目睹了神的深恩厚泽，怀着对神的无比感恩和对神所赋予使命的无上忠诚，他们虔诚地守护着神给人的恩赐和馈赠，一代一代传承不失。

世界各国都十分崇敬他们的伟大祖先和君主。罗马的凯撒大帝、法国的太阳王路易十四、普鲁士的腓

特烈大帝都受到国民的爱戴和后代的崇拜。在美国南达科他州的拉什莫尔山上，四位伟大总统的塑像巍然屹立，每年接受成千上万人的瞻仰和礼敬。

仅从常识角度说，咒骂别人的祖先是对其人格的巨大侮辱，“欺师灭祖”被视为大逆不道的行为。共产党要切断人和神、祖先的联系，就要带头咒骂中华民族的祖先，诋毁、摒弃中华优秀传统文化。在中共及其无耻文人看来，中国古代的帝王将相、才子佳人“没有一个好东西”。如此侮辱自己民族的祖先，在世界上都是绝无仅有的。中国人被共产邪党带领着反神、灭祖，毁灭文化，走在一条极其危险的不归路上。

中共窃取政权之前，利用对中国文化抱虚无主义态度的变异文化人诋毁中国文化。这些人未必打着共产党的旗号，却起到了共产党想到而当时还无法起到的作用。这种看似不来源于共产党的声音更能迷惑人。一个典型的例子就是鲁迅。

毛泽东说鲁迅“就是这个文化新军的最伟大和最英勇的旗手。鲁迅是中国文化革命的主将”。“鲁迅的方向，就是中华民族新文化的方向。”

由于中共的大力吹捧，并长期把鲁迅的文章作为中学教科书的重点篇目，鲁迅对“批判传统文化”所起作用之广、影响之巨、对传统文化杀伤之大，连正牌的共产党员也少有出其右者。直到今天，鲁迅种种不负责任、恶毒怪诞的言论仍然对中国知识分子起着巨大的负面作用。

64

特烈大帝都受到国民的爱戴和后代的崇拜。在美国南达科他州的拉什莫尔山上，四位伟大总统的塑像巍然屹立，每年接受成千上万人的瞻仰和礼敬。

仅从常识角度说，咒骂别人的祖先是对其人格的巨大侮辱，“欺师灭祖”被视为大逆不道的行为。共产党要切断人和神、祖先的联系，就要带头咒骂中华民族的祖先，诋毁、摒弃中华优秀传统文化。在中共及其无耻文人看来，中国古代的帝王将相、才子佳人“没有一个好东西”。如此侮辱自己民族的祖先，在世界上都是绝无仅有的。中国人被共产邪党带领着反神、灭祖，毁灭文化，走在一条极其危险的不归路上。

中共窃取政权之前，利用对中国文化抱虚无主义态度的变异文化人诋毁中国文化。这些人未必打着共产党的旗号，却起到了共产党想到而当时还无法起到的作用。这种看似不来源于共产党的声音更能迷惑人。一个典型的例子就是鲁迅。

毛泽东说鲁迅“就是这个文化新军的最伟大和最英勇的旗手。鲁迅是中国文化革命的主将”。“鲁迅的方向，就是中华民族新文化的方向。”

由于中共的大力吹捧，并长期把鲁迅的文章作为中学教科书的重点篇目，鲁迅对“批判传统文化”所起作用之广、影响之巨、对传统文化杀伤之大，连正牌的共产党员也少有出其右者。直到今天，鲁迅种种不负责任、恶毒怪诞的言论仍然对中国知识分子起着巨大的负面作用。

64

社”，像一张大网，把中国社会捆得结结实实。各个单位都有一套和行政班子平行但凌驾其上的“党务”班子。他们当中不少人都是这副嘴脸：干业务不行，整人最在行。

反之，敢于说真话、坚持原则、守本分、踏实做事、富于人性和同情心的人，从中共建政之初就被系统地灭绝。“镇反”消灭的是国民党公教人员，其中很多是社会精英；“土改”消灭的是农村的精英；“三反”“五反”“资本主义改造”消灭的是工商业的精英；“反右”消灭的是知识界的精英；“文化大革命”把前几次运动没有消灭干净的再补上一刀；1989年天安门屠杀，杀死的是关心国计民生的“天之骄子”，迫害法轮功打压的是按照“真、善、忍”做好人的修炼人。每一次运动打掉的都是中国文化和社会的精英。

江泽民贪污腐化、淫乱成性，办正事毫无能力，却因缘际会，踏着六四的鲜血登上权力顶峰。1999年之后，一大批积极迫害法轮功、追随江泽民的邪恶之徒，包括已经锒铛入狱的薄熙来、周永康、郭伯雄和已经一命呜呼的徐才厚等，被大力提拔。在江泽民团伙看来，谁手上沾满法轮功学员的鲜血，谁就注定维护迫害政策不被翻盘，谁就是最可靠的下属和接班人。

人们渐渐看懂了：卖身投靠的，升官发财；随波逐流的，可保一时平安；正直敢言的，或举步维艰，或死无葬身之地，“打翻在地，再踏上一只脚”。“黄

81

社”，像一张大网，把中国社会捆得结结实实。各个单位都有一套和行政班子平行但凌驾其上的“党务”班子。他们当中不少人都是这副嘴脸：干业务不行，整人最在行。

反之，敢于说真话、坚持原则、守本分、踏实做事、富于人性和同情心的人，从中共建政之初就被系统地灭绝。“镇反”消灭的是国民党公教人员，其中很多是社会精英；“土改”消灭的是农村的精英；“三反”“五反”“资本主义改造”消灭的是工商业的精英；“反右”消灭的是知识界的精英；“文化大革命”把前几次运动没有消灭干净的再补上一刀；1989年天安门屠杀，杀死的是关心国计民生的“天之骄子”，迫害法轮功打压的是按照“真、善、忍”做好人的修炼人。每一次运动打掉的都是中国文化和社会的精英。

江泽民贪污腐化、淫乱成性，办正事毫无能力，却因缘际会，踏着六四的鲜血登上权力顶峰。1999年之后，一大批积极迫害法轮功、追随江泽民的邪恶之徒，包括已经锒铛入狱的薄熙来、周永康、郭伯雄和已经一命呜呼的徐才厚等，被大力提拔。在江泽民团伙看来，谁手上沾满法轮功学员的鲜血，谁就注定维护迫害政策不被翻盘，谁就是最可靠的下属和接班人。

人们渐渐看懂了：卖身投靠的，升官发财；随波逐流的，可保一时平安；正直敢言的，或举步维艰，或死无葬身之地，“打翻在地，再踏上一只脚”。“黄

81

逆向淘汰、恶者胜出”的机制，这一点已经广为人知，不烦赘言。这种“逆向淘汰机制”其实普遍存在于共产党社会的方方面面。为了全面控制社会，不让任何有传统思想的人脱颖而出，共产党控制一切社会上的重要位置，确保其邪恶政策得以贯彻。

如果中国社会是一个人体，共产党就要掐住所有的穴位和经脉。什么是穴位？社会上的重要职务和位置就是穴位。什么是经脉？人才流动的通道就是经脉。中共惯用的手法，就是逆向操作，有才干、讲道德的人不被提拔，而被打压，往下踹。拥护、追随中共的人却容易升迁，如同经脉逆行，这就造成了现在中国的社会中上层是一个中共人为制造的利益阶层。占住“穴位”的人往往都是共产党系统里所谓“根正苗红”或者是对共产党唯命是听的人。

很多人抱怨，在今天的中国，好人吃不开，坏人很嚣张。其实这是共产党国家的常态：好人要想吃得开，必须先变成溜须拍马、两面三刀、心黑手狠、无恶不作的坏人！有些专业人员凭自己的一技之长也能晋升到一定位置，那是因为其专业技能能派上一定的用场，但是不会有再向上的空间。而且很多专业人员本本分分，不敢也不愿过问政治。一旦他们越出共产党划定的红线，共产党就会卸磨杀驴，绝不手软！什么是潜规则？这就是今天中国最大的潜规则。

中共建政后，建立严密控制社会的“单位制度”、“户口制度”；在农村则有“集体化”、“人民公

80

逆向淘汰、恶者胜出”的机制，这一点已经广为人知，不烦赘言。这种“逆向淘汰机制”其实普遍存在于共产党社会的方方面面。为了全面控制社会，不让任何有传统思想的人脱颖而出，共产党控制一切社会上的重要位置，确保其邪恶政策得以贯彻。

如果中国社会是一个人体，共产党就要掐住所有的穴位和经脉。什么是穴位？社会上的重要职务和位置就是穴位。什么是经脉？人才流动的通道就是经脉。中共惯用的手法，就是逆向操作，有才干、讲道德的人不被提拔，而被打压，往下踹。拥护、追随中共的人却容易升迁，如同经脉逆行，这就造成了现在中国的社会中上层是一个中共人为制造的利益阶层。占住“穴位”的人往往都是共产党系统里所谓“根正苗红”或者是对共产党唯命是听的人。

很多人抱怨，在今天的中国，好人吃不开，坏人很嚣张。其实这是共产党国家的常态：好人要想吃得开，必须先变成溜须拍马、两面三刀、心黑手狠、无恶不作的坏人！有些专业人员凭自己的一技之长也能晋升到一定位置，那是因为其专业技能能派上一定的用场，但是不会有再向上的空间。而且很多专业人员本本分分，不敢也不愿过问政治。一旦他们越出共产党划定的红线，共产党就会卸磨杀驴，绝不手软！什么是潜规则？这就是今天中国最大的潜规则。

中共建政后，建立严密控制社会的“单位制度”、“户口制度”；在农村则有“集体化”、“人民公

80

鲁迅一生坎坷，怨恨之气盛，自称“向来不惮以最坏的恶意来揣测中国人”。共产邪灵把这个“文化大流氓”的一腔怨恨引向了中华传统文化。

鲁迅对传统文化、中国历史的态度就是全部否定。在发表的第一篇小说《狂人日记》里，他借书中人物之口宣称：中国的历史上只写着两个字——“吃人”。

3) 被洗脑的人攻击传统文化

中共建政后，通过一次次的政治运动，破四旧、打砸抢，把一切人类文明成果用“封资修”一笔抹杀。众多辉煌在五千年中华历史上的圣贤和英雄被中共运用“阶级分析”的手法进行歪批，到文化大革命时达到顶峰。

屠杀精英造成了文化的大断层。几代人经过中共的无神论和党文化灌输，对传统文化所知甚少。20世纪80年代后，中共改换手法，从暴力毁坏转向变相诋毁，手法变得隐晦，让人难以觉察，防不胜防。中共及其文人把古人矮化、丑化、粗鄙化，用来反衬中共的“伟光正”，或者为今天的丑恶现象找出“历史依据”。

按照中共的“解读”，《三国演义》宣扬“愚忠”，《西游记》是“封建迷信”，《水浒传》和《红楼梦》讲的都是阶级斗争，对其表现的深刻的伦理道德、修炼文化、天命论、轮回观却避而不谈。中共处心积虑地让

65

鲁迅一生坎坷，怨恨之气盛，自称“向来不惮以最坏的恶意来揣测中国人”。共产邪灵把这个“文化大流氓”的一腔怨恨引向了中华传统文化。

鲁迅对传统文化、中国历史的态度就是全部否定。在发表的第一篇小说《狂人日记》里，他借书中人物之口宣称：中国的历史上只写着两个字——“吃人”。

3) 被洗脑的人攻击传统文化

中共建政后，通过一次次的政治运动，破四旧、打砸抢，把一切人类文明成果用“封资修”一笔抹杀。众多辉煌在五千年中华历史上的圣贤和英雄被中共运用“阶级分析”的手法进行歪批，到文化大革命时达到顶峰。

屠杀精英造成了文化的大断层。几代人经过中共的无神论和党文化灌输，对传统文化所知甚少。20世纪80年代后，中共改换手法，从暴力毁坏转向变相诋毁，手法变得隐晦，让人难以觉察，防不胜防。中共及其文人把古人矮化、丑化、粗鄙化，用来反衬中共的“伟光正”，或者为今天的丑恶现象找出“历史依据”。

按照中共的“解读”，《三国演义》宣扬“愚忠”，《西游记》是“封建迷信”，《水浒传》和《红楼梦》讲的都是阶级斗争，对其表现的深刻的伦理道德、修炼文化、天命论、轮回观却避而不谈。中共处心积虑地让

65

人把注意力集中到古代文化的某些所谓“糟粕”上，把传统文化等同于太监、小脚、三妻四妾、宫廷斗争。

被洗过脑的文人直接骂皇帝祖宗，用“专制主义”、“封建社会”八个字把传统文化一笔勾销。他们从自己的阴暗心理出发，在浩瀚的历史长河中，搜罗出几个昏君、叛乱、冤狱的例子，为共产党的阶级史观作注脚。

人性中善恶同在，古代文化中不可避免地存在糟粕，但它们从来不是中国文化的主流，也没有形成普遍的文化现象，但中共却有意识地把古代社会当中某些细枝末节的东西说成传统文化的主体并加以攻击。

在 20 世纪的文化反思中，有人把中国人的所谓“劣根性”归因于中国传统文化，这种认识本身就中了邪灵的圈套，其实中共才是造成和放大这些缺点的罪魁祸首！中国人并非先天不足，充满“劣根性”；恰恰相反，在中国历史上，神的子民创造了辉煌的文明，中国是令举世仰慕的礼义之邦。现代中国人行为上的疵点是背离了五千年神传文化的结果，而中共篡国后有意强化那些缺点，无限放大人的魔性，更使中国人的道德一日千里地下滑。

在共产党给中国文化造成旷古未有的劫难之后，回归传统是中华民族复兴、社会重建的必由之路。中共对祖宗、对传统几十年如一日的恶毒咒骂，使几代人都对传统一无所知、充满敌意，于是这一条希望之路也被堵死了。

66

人把注意力集中到古代文化的某些所谓“糟粕”上，把传统文化等同于太监、小脚、三妻四妾、宫廷斗争。

被洗过脑的文人直接骂皇帝祖宗，用“专制主义”、“封建社会”八个字把传统文化一笔勾销。他们从自己的阴暗心理出发，在浩瀚的历史长河中，搜罗出几个昏君、叛乱、冤狱的例子，为共产党的阶级史观作注脚。

人性中善恶同在，古代文化中不可避免地存在糟粕，但它们从来不是中国文化的主流，也没有形成普遍的文化现象，但中共却有意识地把古代社会当中某些细枝末节的东西说成传统文化的主体并加以攻击。

在 20 世纪的文化反思中，有人把中国人的所谓“劣根性”归因于中国传统文化，这种认识本身就中了邪灵的圈套，其实中共才是造成和放大这些缺点的罪魁祸首！中国人并非先天不足，充满“劣根性”；恰恰相反，在中国历史上，神的子民创造了辉煌的文明，中国是令举世仰慕的礼义之邦。现代中国人行为上的疵点是背离了五千年神传文化的结果，而中共篡国后有意强化那些缺点，无限放大人的魔性，更使中国人的道德一日千里地下滑。

在共产党给中国文化造成旷古未有的劫难之后，回归传统是中华民族复兴、社会重建的必由之路。中共对祖宗、对传统几十年如一日的恶毒咒骂，使几代人都对传统一无所知、充满敌意，于是这一条希望之路也被堵死了。

66

“缺哪个神就造一个。”河北易县的“奶奶庙”很火。据称，在这个庙里可以找到人们想拜的一切“神”。想升官，这里有“官神”，想发财，这里有全身绑满钞票的“财神”，想升学，这里有皱纹深深的“学神”。如果想保佑自己开车平安，这里甚至还有握著方向盘的“车神”。奶奶庙的管理员更是霸气地称，“缺哪个神仙，随便造一个。”

方丈做起了 CEO，寺庙也要打包上市，庙宇成了赚钱的好地方……在世界其它国家，有上千年的教堂，有上百年的股市，人们从来没有想到教堂与股市这二者有什么关系。在中共统治下、无神论教育下的中国，真可谓无奇不有，有些现象人们已经见怪不怪了。

有人认为，中共没有公开迫害宗教，所以到宗教里找出路。当中共用利益和商业化的手法魔变宗教，中共控制下的宗教团体已经变成了中共的摇钱树和打击异己的工具时，这种所谓的宗教信仰也就变异成对邪灵的无神论、唯物主义的信仰。于是信仰失去了意义，信徒没有了归宿，人们断了回归的路，这时不公开迫害也达到了毁灭人的目的，中共何必还公开迫害宗教呢？

4. 堵死天堂路，打开地狱门

1) 坏人捧到九天之上，好人踩到九地之下

共产党党魁的产生过程中存在一个“劣胜优败、

79

“缺哪个神就造一个。”河北易县的“奶奶庙”很火。据称，在这个庙里可以找到人们想拜的一切“神”。想升官，这里有“官神”，想发财，这里有全身绑满钞票的“财神”，想升学，这里有皱纹深深的“学神”。如果想保佑自己开车平安，这里甚至还有握著方向盘的“车神”。奶奶庙的管理员更是霸气地称，“缺哪个神仙，随便造一个。”

方丈做起了 CEO，寺庙也要打包上市，庙宇成了赚钱的好地方……在世界其它国家，有上千年的教堂，有上百年的股市，人们从来没有想到教堂与股市这二者有什么关系。在中共统治下、无神论教育下的中国，真可谓无奇不有，有些现象人们已经见怪不怪了。

有人认为，中共没有公开迫害宗教，所以到宗教里找出路。当中共用利益和商业化的手法魔变宗教，中共控制下的宗教团体已经变成了中共的摇钱树和打击异己的工具时，这种所谓的宗教信仰也就变异成对邪灵的无神论、唯物主义的信仰。于是信仰失去了意义，信徒没有了归宿，人们断了回归的路，这时不公开迫害也达到了毁灭人的目的，中共何必还公开迫害宗教呢？

4. 堵死天堂路，打开地狱门

1) 坏人捧到九天之上，好人踩到九地之下

共产党党魁的产生过程中存在一个“劣胜优败、

79

地把这种厚黑哲学视为“传统文化”。这就是中共用暴力摧残神传文化，再以党文化灌输几十年之后收到的效果：让人不假思索地以为党文化的斗争哲学就是中国传统文化了。

4) 最大的乱象——党的领导

中共自称也要搞传统文化之后，民间积蓄的文化寻根冲动马上就爆发出来了。不幸的是，虽然有人真心想要恢复传统文化，但是在中共意识形态的管制下，在无神论指导下追求个人利益，这种恢复只能是不伦不类，乱象丛生。在庸俗化、低级化、娱乐化乱哄哄的文化热潮中，变相地再次对传统文化进行了阉割。表面上中共也声称要整治各种乱象，但是，这些乱象背后最大的乱象就是“党的领导”。

一个不信神的党，加上“一切向钱看”的国民，再加上一个大兴寺庙的时代，凑到一起会发生什么样的化学反应呢？

“宗教搭台，经济唱戏。”寺庙已经成了一个新型的“投资领域”，盛行承包寺庙，以赚钱诈骗为目的。在旅游景区还出现了众多的假寺庙、假道观、假和尚、假大师、假道长。导游、讲解员、和尚、道长一条龙合伙欺骗游客的香火钱、法器钱、消灾钱等，花样繁多，出现了寺庙道观乱发“信仰财”的诡异现象。经营寺庙的生意可谓财源滚滚，据报导西安一个老板手里有七八个庙，一年收入几千万。

地把这种厚黑哲学视为“传统文化”。这就是中共用暴力摧残神传文化，再以党文化灌输几十年之后收到的效果：让人不假思索地以为党文化的斗争哲学就是中国传统文化了。

4) 最大的乱象——党的领导

中共自称也要搞传统文化之后，民间积蓄的文化寻根冲动马上就爆发出来了。不幸的是，虽然有人真心想要恢复传统文化，但是在中共意识形态的管制下，在无神论指导下追求个人利益，这种恢复只能是不伦不类，乱象丛生。在庸俗化、低级化、娱乐化乱哄哄的文化热潮中，变相地再次对传统文化进行了阉割。表面上中共也声称要整治各种乱象，但是，这些乱象背后最大的乱象就是“党的领导”。

一个不信神的党，加上“一切向钱看”的国民，再加上一个大兴寺庙的时代，凑到一起会发生什么样的化学反应呢？

“宗教搭台，经济唱戏。”寺庙已经成了一个新型的“投资领域”，盛行承包寺庙，以赚钱诈骗为目的。在旅游景区还出现了众多的假寺庙、假道观、假和尚、假大师、假道长。导游、讲解员、和尚、道长一条龙合伙欺骗游客的香火钱、法器钱、消灾钱等，花样繁多，出现了寺庙道观乱发“信仰财”的诡异现象。经营寺庙的生意可谓财源滚滚，据报导西安一个老板手里有七八个庙，一年收入几千万。

2. 强力洗脑，颠倒善恶

共产党把洗脑称作“思想改造”。这种思想改造必定伴随强制手段，使人无法主动逃脱；同时还借助各种残忍的精神折磨，强制使人就范。对于中共政权来说，各种洗脑手段是让人认同接受以无神论和斗争哲学为核心的共产主义价值体系和意识形态，也就是所谓的“无产阶级世界观”，而本质上是邪灵对于每个个体生命进行心灵摧残，系统败坏中国人固有的传统价值理念。

1) 以“革命”冒充“天命”

中国人传统上以“天命”衡量一个政权的合法性。当君王失德，背离敬天法祖、为政以德、仁政爱民的君王之道，天命就会更改，发生改朝换代。

以“天命”思想来衡量，共产党恰恰是逆天——既不敬天法祖，又不施仁政，其政权不合法。中共要夺取政权，要标榜其篡政的合法性，就必须把传统思想从人心中抹去，灌输以无神论和斗争哲学，把马克思那套似是而非的社会发展五个阶段理论当作真理，把中国历史强行套入其中。它据此声称，通过阶级斗争带领中国走入“共产主义”乃历史发展的必然，标榜自己篡政的合法性；同时还要把所谓“共产主义”抬高为人类的“神圣”事业，把自己标榜为历史发展的“必然选择”。其本质是要替代传统“天命”思想。

2. 强力洗脑，颠倒善恶

共产党把洗脑称作“思想改造”。这种思想改造必定伴随强制手段，使人无法主动逃脱；同时还借助各种残忍的精神折磨，强制使人就范。对于中共政权来说，各种洗脑手段是让人认同接受以无神论和斗争哲学为核心的共产主义价值体系和意识形态，也就是所谓的“无产阶级世界观”，而本质上是邪灵对于每个个体生命进行心灵摧残，系统败坏中国人固有的传统价值理念。

1) 以“革命”冒充“天命”

中国人传统上以“天命”衡量一个政权的合法性。当君王失德，背离敬天法祖、为政以德、仁政爱民的君王之道，天命就会更改，发生改朝换代。

以“天命”思想来衡量，共产党恰恰是逆天——既不敬天法祖，又不施仁政，其政权不合法。中共要夺取政权，要标榜其篡政的合法性，就必须把传统思想从人心中抹去，灌输以无神论和斗争哲学，把马克思那套似是而非的社会发展五个阶段理论当作真理，把中国历史强行套入其中。它据此声称，通过阶级斗争带领中国走入“共产主义”乃历史发展的必然，标榜自己篡政的合法性；同时还要把所谓“共产主义”抬高为人类的“神圣”事业，把自己标榜为历史发展的“必然选择”。其本质是要替代传统“天命”思想。

2) 党定道德 以恶为“善”

道德来源于神。神永恒不变，道德标准也永恒不变。道德标准从来不该是人来定的，也不会随着人的权势而变。中共在定道德的时候，就是在篡取神位；正因为中共规定道德，所以中共可以把自己干出来的一切坏事都说成是“道德”的，才敢宣称自己“永远正确”。而中共规定的道德标准是可以随着它的需要而随时变化的。

传统的中国人无论有没有明确的宗教信仰，都把天理良心当作普世价值。中共思想改造首先要灭掉的就是天理良心，因为“无产阶级世界观”是不承认普世价值的，不承认超越阶级的道德。共产党判断一个人的道德，是以阶级立场划分的。传统中国人认为两袖清风的官是好官。按照共产党的世界观，“反动阶级”的官，越清廉越是维护“反动统治”，越是帮“反动阶级”麻痹“劳动人民”，反而更坏。再如，中国人认为“人命关天”，见到别人生命遇到危险时，挺身相助为义行。而共产党则认为，“人道主义”前面要加一个定语“革命的”，只能对“同志”如此，对“反动阶级”越残忍越说明阶级立场分明。

这样一来只要挂着“革命”、“进步”、“社会主义”等招牌的，无论如何邪恶、无论怎样违背人的基本良知，皆成了“符合”历史潮流，绝对正确；凡是贴上“封建”、“资产阶级”、“攻击无产阶级”等标签

68

2) 党定道德 以恶为“善”

道德来源于神。神永恒不变，道德标准也永恒不变。道德标准从来不该是人来定的，也不会随着人的权势而变。中共在定道德的时候，就是在篡取神位；正因为中共规定道德，所以中共可以把自己干出来的一切坏事都说成是“道德”的，才敢宣称自己“永远正确”。而中共规定的道德标准是可以随着它的需要而随时变化的。

传统的中国人无论有没有明确的宗教信仰，都把天理良心当作普世价值。中共思想改造首先要灭掉的就是天理良心，因为“无产阶级世界观”是不承认普世价值的，不承认超越阶级的道德。共产党判断一个人的道德，是以阶级立场划分的。传统中国人认为两袖清风的官是好官。按照共产党的世界观，“反动阶级”的官，越清廉越是维护“反动统治”，越是帮“反动阶级”麻痹“劳动人民”，反而更坏。再如，中国人认为“人命关天”，见到别人生命遇到危险时，挺身相助为义行。而共产党则认为，“人道主义”前面要加一个定语“革命的”，只能对“同志”如此，对“反动阶级”越残忍越说明阶级立场分明。

这样一来只要挂着“革命”、“进步”、“社会主义”等招牌的，无论如何邪恶、无论怎样违背人的基本良知，皆成了“符合”历史潮流，绝对正确；凡是贴上“封建”、“资产阶级”、“攻击无产阶级”等标签

68

国文化的手段。

近些年宫斗剧人气高昂，核心内容无非是幔帐帘幕之后的争风吃醋、尔虞我诈、勾心斗角，对共产邪灵的“斗”和“恨”做了最充分的发挥、诠释。

这些作品从创作到制作到走红并没有党委批示、指导，甚至不需要党媒的宣传，完全按市场规律运作。这种作品之所以风靡社会的原因是，邪灵早已经为中国人打造好了今天生活中这种互相倾轧、猜忌的环境了，流行文化中充斥着对权力的崇拜、对傍靠权势得到恩宠、对一夜走红、一夜暴富的向往，因而这些荧屏上波诡云谲的权术欺诈、厚黑阴谋被视为理所当然的生存技能，人们从现实生活中能够找到对应，引起共鸣：谁的权术高明谁就能在社会或职场的残酷“竞争”中胜出；哪怕是个好人，也得具备比坏人更深的心机、算计才能战胜坏人。某网友披露，有一个同事看宫斗剧看多了，刚交男朋友，就开始跟结婚的同事请教怎么和以后的婆婆斗。人们将这种争斗手段崇拜为“智慧”。曾风靡全国的《后宫甄嬛传》走红全国之后，紧跟着一批书出版，总结其中的“智慧”，迎合众多观众的心理，如《甄嬛教会我的36则职场生存术》、《后宫甄嬛传教我的80件事》等等。

这些宫斗剧以“古装”面目出现，表现的是古代的故事和场景，但用的都是现代人的观念思维；穿着古装扮古人，其实质却是现代戏，恢复起门面却毁掉了其内涵。尽管不是历史正剧，但并不妨碍人们自然

77

国文化的手段。

近些年宫斗剧人气高昂，核心内容无非是幔帐帘幕之后的争风吃醋、尔虞我诈、勾心斗角，对共产邪灵的“斗”和“恨”做了最充分的发挥、诠释。

这些作品从创作到制作到走红并没有党委批示、指导，甚至不需要党媒的宣传，完全按市场规律运作。这种作品之所以风靡社会的原因是，邪灵早已经为中国人打造好了今天生活中这种互相倾轧、猜忌的环境了，流行文化中充斥着对权力的崇拜、对傍靠权势得到恩宠、对一夜走红、一夜暴富的向往，因而这些荧屏上波诡云谲的权术欺诈、厚黑阴谋被视为理所当然的生存技能，人们从现实生活中能够找到对应，引起共鸣：谁的权术高明谁就能在社会或职场的残酷“竞争”中胜出；哪怕是个好人，也得具备比坏人更深的心机、算计才能战胜坏人。某网友披露，有一个同事看宫斗剧看多了，刚交男朋友，就开始跟结婚的同事请教怎么和以后的婆婆斗。人们将这种争斗手段崇拜为“智慧”。曾风靡全国的《后宫甄嬛传》走红全国之后，紧跟着一批书出版，总结其中的“智慧”，迎合众多观众的心理，如《甄嬛教会我的36则职场生存术》、《后宫甄嬛传教我的80件事》等等。

这些宫斗剧以“古装”面目出现，表现的是古代的故事和场景，但用的都是现代人的观念思维；穿着古装扮古人，其实质却是现代戏，恢复起门面却毁掉了其内涵。尽管不是历史正剧，但并不妨碍人们自然

77

一”的“天”仅仅解释为物质的天，即苍天或大自然，把神传文化“天人合一”的修炼概念庸俗化地解释为人和自然的和谐共处，并声称这符合了“科学发展观”。这是共产邪灵扭曲神传文化的核心价值的表现。

中华文化中的“天”，和老百姓平常所说的“老天爷”是一致的，古人称作昊天上帝，也称皇天上帝。“天”是有意志的，这个意志即“天意”，根本不是什么唯物主义的苍天。

“为什么要讲诚信？”“做好人的依据是什么？”共产党能回答这些问题吗？回答不了。来一句“社会主义核心价值观”，人们会因为这个“核心价值观”的说教就改邪归正、诚实守信了吗？就连制定这个所谓“价值观”的人都知道是在痴人说梦。

离开培育出儒家文化的神性土壤来谈论儒家的道德观“仁义礼智信”、儒家的中庸文化，就像离开水来谈论鱼，是没有出路的。

3) 穿古装演古人毁文化

文艺形式是共产党从来没有放松的“改造思想”工具。最近三十年中，高唱“主旋律”的文艺作品依然是重要灌输手段，但是因为党文化已在全社会立足，把党文化装扮成中国的民族文化，或者把中国数千年历史中沉淀下来的渣滓，特别是符合了党文化的那一部分加以提炼，向全民以至海外推广渗透，无声地腐蚀传统道德文化，是文革之后邪灵在文艺领域败坏中

76

一”的“天”仅仅解释为物质的天，即苍天或大自然，把神传文化“天人合一”的修炼概念庸俗化地解释为人和自然的和谐共处，并声称这符合了“科学发展观”。这是共产邪灵扭曲神传文化的核心价值的表现。

中华文化中的“天”，和老百姓平常所说的“老天爷”是一致的，古人称作昊天上帝，也称皇天上帝。“天”是有意志的，这个意志即“天意”，根本不是什么唯物主义的苍天。

“为什么要讲诚信？”“做好人的依据是什么？”共产党能回答这些问题吗？回答不了。来一句“社会主义核心价值观”，人们会因为这个“核心价值观”的说教就改邪归正、诚实守信了吗？就连制定这个所谓“价值观”的人都知道是在痴人说梦。

离开培育出儒家文化的神性土壤来谈论儒家的道德观“仁义礼智信”、儒家的中庸文化，就像离开水来谈论鱼，是没有出路的。

3) 穿古装演古人毁文化

文艺形式是共产党从来没有放松的“改造思想”工具。最近三十年中，高唱“主旋律”的文艺作品依然是重要灌输手段，但是因为党文化已在全社会立足，把党文化装扮成中国的民族文化，或者把中国数千年历史中沉淀下来的渣滓，特别是符合了党文化的那一部分加以提炼，向全民以至海外推广渗透，无声地腐蚀传统道德文化，是文革之后邪灵在文艺领域败坏中

76

的一切行为、思想，无论在传统思想中多么高尚，也自动成为错的、“反动”的。这样就彻底颠倒了善恶标准。虽然不同历史时期这些标签的名称不同，如有时叫“攻击党的领导人”、“颠覆国家政权”、“宣扬迷信”、“反科学”、“分裂祖国”等等，只需宣称“党”是“神圣”事业的历史选择，则一切挑战都是批判打倒的对象。这种价值判断，是所谓“无产阶级世界观”的核心。

这种世界观当然不会被中国人自然地接受。列宁也认为，即使无产阶级也不能自发地产生马克思主义的无产阶级世界观，因此不但要给无产阶级“灌输”，更要对资产阶级、地主阶级进行思想改造。

中共发动了无数次政治运动，或者为了杀人立威、破坏信仰和文化，或者为了权力斗争、铲除异己，但无不以“革命”的名义行恶，以“无产阶级世界观”衡量打击或拉拢的对象。

这些运动的首要后果，除了屠戮生命之外，就是强迫放弃人心中原有的传统价值，在共产主义的架构下重建一套反道德的价值观。因为中共造成的残酷现实让人认识到，传统价值和现实格格不入，如不放弃则处处碰壁，动辄惹来杀身之祸。即便不是被直接批判打击的对象，人们也谨慎地把传统道德观念深深埋起来，不敢去想、不敢去碰，生怕不小心在言语行为中流露出来。道德观念、“天理良心”是用来指导行为的，是神给人的衡量行为的准则，这种深藏脑后的价

69

的一切行为、思想，无论在传统思想中多么高尚，也自动成为错的、“反动”的。这样就彻底颠倒了善恶标准。虽然不同历史时期这些标签的名称不同，如有时叫“攻击党的领导人”、“颠覆国家政权”、“宣扬迷信”、“反科学”、“分裂祖国”等等，只需宣称“党”是“神圣”事业的历史选择，则一切挑战都是批判打倒的对象。这种价值判断，是所谓“无产阶级世界观”的核心。

这种世界观当然不会被中国人自然地接受。列宁也认为，即使无产阶级也不能自发地产生马克思主义的无产阶级世界观，因此不但要给无产阶级“灌输”，更要对资产阶级、地主阶级进行思想改造。

中共发动了无数次政治运动，或者为了杀人立威、破坏信仰和文化，或者为了权力斗争、铲除异己，但无不以“革命”的名义行恶，以“无产阶级世界观”衡量打击或拉拢的对象。

这些运动的首要后果，除了屠戮生命之外，就是强迫放弃人心中原有的传统价值，在共产主义的架构下重建一套反道德的价值观。因为中共造成的残酷现实让人认识到，传统价值和现实格格不入，如不放弃则处处碰壁，动辄惹来杀身之祸。即便不是被直接批判打击的对象，人们也谨慎地把传统道德观念深深埋起来，不敢去想、不敢去碰，生怕不小心在言语行为中流露出来。道德观念、“天理良心”是用来指导行为的，是神给人的衡量行为的准则，这种深藏脑后的价

69

值观已经丧失其作用，虽未完全泯灭，实际上形同死亡。这实际上也就达到了邪灵毁人之目的。

3) 杀人不见血的思想改造运动

上世纪 50 年代，中共发动了一系列所谓“思想改造”运动：如批《武训传》运动，“思想改造”运动，批梁漱溟，批俞平伯、胡适，“反胡风”，“反右”等等。

在此之前的延安整风，以及在此之后的文革也都是大规模思想改造，而整风和文革伴随着肉体杀戮。50 年代和这些思想运动同时并进的也有血腥的“土改”、“三反”、“五反”、“镇反”运动等，若被视为态度不老实或者抗拒改造，后果同样不堪设想。

中共思想改造必定伴随暴力和强制，暴力是为了造成心理恐惧，强制手段是避免受害人逃离“改造”的环境。当我们回顾那些曾经独立不倚的灵魂在历次运动中挣扎乃至最终顺服或被绞灭的过程，有一点是可以肯定的，即使那些没有直接遭受肉体暴力的人，在这个过程中遭受的精神摧残也绝不逊于拳脚。

亲身经历了中共用来洗脑的“革命大学”的人总结道：“中共的思想改造意味着暴烈的斗争或化学的变化”“我们组里有一位同学说：‘这种挖思想根源的办法就好像用铁钩子掏蛇洞，掏得血肉淋漓的。’”

据作家沈从文的记载，“所有学生都被逼苦思失眠，而且很多痛哭流涕。”数学家华罗庚在批斗会上有

值观已经丧失其作用，虽未完全泯灭，实际上形同死亡。这实际上也就达到了邪灵毁人之目的。

3) 杀人不见血的思想改造运动

上世纪 50 年代，中共发动了一系列所谓“思想改造”运动：如批《武训传》运动，“思想改造”运动，批梁漱溟，批俞平伯、胡适，“反胡风”，“反右”等等。

在此之前的延安整风，以及在此之后的文革也都是大规模思想改造，而整风和文革伴随着肉体杀戮。50 年代和这些思想运动同时并进的也有血腥的“土改”、“三反”、“五反”、“镇反”运动等，若被视为态度不老实或者抗拒改造，后果同样不堪设想。

中共思想改造必定伴随暴力和强制，暴力是为了造成心理恐惧，强制手段是避免受害人逃离“改造”的环境。当我们回顾那些曾经独立不倚的灵魂在历次运动中挣扎乃至最终顺服或被绞灭的过程，有一点是可以肯定的，即使那些没有直接遭受肉体暴力的人，在这个过程中遭受的精神摧残也绝不逊于拳脚。

亲身经历了中共用来洗脑的“革命大学”的人总结道：“中共的思想改造意味着暴烈的斗争或化学的变化”“我们组里有一位同学说：‘这种挖思想根源的办法就好像用铁钩子掏蛇洞，掏得血肉淋漓的。’”

据作家沈从文的记载，“所有学生都被逼苦思失眠，而且很多痛哭流涕。”数学家华罗庚在批斗会上有

2) 中共恢复的儒家文化——离开了水的死鱼

被尊为“人文初祖”的轩辕黄帝是五千年前的道家修炼人。中国文化的哲学根基首推道家文化，道家文化可谓是中国文化的源头。相对于佛家、道家文化，中共最青睐的自然是儒家文化，把儒家当做无神论文化来作大力开发。其实，儒家文化本身可能没有把神佛信仰当作重点，而是着眼于人世之理。但是，孔子是生活在一个信神的时代，儒家文化是在一个有神性的土壤环境中孕育发展起来的，是以对神的信仰为不言自明的先决条件的。

孔子穷尽一生都要去恢复周礼，认为周礼能够塑造一个理想的社会。那么，为什么周礼能够塑造理想社会呢？刨根问底一连串的为什么问下来，就回到了信仰问题上了，那就是对神、对天的信仰。

孔子恢复周礼的背后是周人的宗教信仰系统，天帝授命天子（人间的王），天子代天牧民，行赏赐、主国政、用兵务农。孔子之后，汉代大儒董仲舒向汉武帝上《天人三策》，提出了大名鼎鼎的三纲五常，明辨皇帝为何要遵循儒家的“仁政”思想治理国家。他的理论基础就是“天人合一”、“天人感应论”。儒家的一切到了最后都是要到宗教信仰和神性文化中去寻找凭证的。

无神论的“天”是什么样的天呢？

中共把儒家、道家所讲的“天人相应”、“天人合

2) 中共恢复的儒家文化——离开了水的死鱼

被尊为“人文初祖”的轩辕黄帝是五千年前的道家修炼人。中国文化的哲学根基首推道家文化，道家文化可谓是中国文化的源头。相对于佛家、道家文化，中共最青睐的自然是儒家文化，把儒家当做无神论文化来作大力开发。其实，儒家文化本身可能没有把神佛信仰当作重点，而是着眼于人世之理。但是，孔子是生活在一个信神的时代，儒家文化是在一个有神性的土壤环境中孕育发展起来的，是以对神的信仰为不言自明的先决条件的。

孔子穷尽一生都要去恢复周礼，认为周礼能够塑造一个理想的社会。那么，为什么周礼能够塑造理想社会呢？刨根问底一连串的为什么问下来，就回到了信仰问题上了，那就是对神、对天的信仰。

孔子恢复周礼的背后是周人的宗教信仰系统，天帝授命天子（人间的王），天子代天牧民，行赏赐、主国政、用兵务农。孔子之后，汉代大儒董仲舒向汉武帝上《天人三策》，提出了大名鼎鼎的三纲五常，明辨皇帝为何要遵循儒家的“仁政”思想治理国家。他的理论基础就是“天人合一”、“天人感应论”。儒家的一切到了最后都是要到宗教信仰和神性文化中去寻找凭证的。

无神论的“天”是什么样的天呢？

中共把儒家、道家所讲的“天人相应”、“天人合

来一个彻底的逆操作，对当初的各种荒唐行为进行反思、清算、抛弃之后，才可谈及真正的恢复。把套在学者们头上的马克思主义“无神论”紧箍咒砸碎之后，方能站在恢复传统的起跑线上。中国传统文化是神缔造的，是半神文化，是普世的价值。抱着“无神论”如何能与建立在对神的信仰基础上的传统文化接轨呢？

于是，我们看到了御用学者们要去证明孔子、老子甚至释迦牟尼是无神论者，把孔子的《论语》解读为大家要做中共统治下的快乐的奴隶，把圣人的哲理与中共的十几大精神相挂钩，庸俗化、娱乐化古代先贤成了网络上的新潮……如果说恢复传统有来自民间的真心努力，那么在中共的管制下，这些努力都变成了为党做注脚的工具。

比如，宗教里讲的度人，有其特定的含义。出家人也自有出家人的使命。中国某宗教协会会长学习完十九大精神之后，发表了一篇学习心得，大谈“所谓度人就是帮助那些有困难的信众，维护他们的合法权益，帮助他们解决生产、工作和生活中的实际困难、困惑和问题”。听起来好像宗教就是一个共产党领导下的业余工会，完全没有了出家人的道行和境界。

一边谈恢复传统，另一边仍在继续把党支部渗透到寺庙道观和宗教学院，仍在继续强调要加强马克思主义对传统文化的指导作用。如果马克思主义高明到要指导传统文化，那恢复传统文化岂不是多此一举了吗？

74

来一个彻底的逆操作，对当初的各种荒唐行为进行反思、清算、抛弃之后，才可谈及真正的恢复。把套在学者们头上的马克思主义“无神论”紧箍咒砸碎之后，方能站在恢复传统的起跑线上。中国传统文化是神缔造的，是半神文化，是普世的价值。抱着“无神论”如何能与建立在对神的信仰基础上的传统文化接轨呢？

于是，我们看到了御用学者们要去证明孔子、老子甚至释迦牟尼是无神论者，把孔子的《论语》解读为大家要做中共统治下的快乐的奴隶，把圣人的哲理与中共的十几大精神相挂钩，庸俗化、娱乐化古代先贤成了网络上的新潮……如果说恢复传统有来自民间的真心努力，那么在中共的管制下，这些努力都变成了为党做注脚的工具。

比如，宗教里讲的度人，有其特定的含义。出家人也自有出家人的使命。中国某宗教协会会长学习完十九大精神之后，发表了一篇学习心得，大谈“所谓度人就是帮助那些有困难的信众，维护他们的合法权益，帮助他们解决生产、工作和生活中的实际困难、困惑和问题”。听起来好像宗教就是一个共产党领导下的业余工会，完全没有了出家人的道行和境界。

一边谈恢复传统，另一边仍在继续把党支部渗透到寺庙道观和宗教学院，仍在继续强调要加强马克思主义对传统文化的指导作用。如果马克思主义高明到要指导传统文化，那恢复传统文化岂不是多此一举了吗？

74

口难辩，于是选择了自杀，由于被发现得早，得以保住生命。

4) 人伦浩劫 全民遭殃

文革期间，惨不忍睹的暴力杀戮造成和平时期伏尸百万，流血千里，然而文革间接屠戮的灵魂却更多。为祸之烈，甚于斯大林的大屠杀。

文革的特点是全民参与，人人批斗或挨斗。

斯大林在前苏联的屠杀中，把人杀死、送到古拉格集中营劳累折磨死，并不热衷于思想上的摧残；而中共在文革中，杀人手段残忍毫不逊于斯大林，受害者规模更甚：虽然每次揪斗的对象是一部分人，然而真正受害的却包括全体民众。参与批斗、折磨的，并不是秘密警察、刽子手，而是被揪斗者的同事、同窗、下级、学生、朋友、街坊邻居，不参与就是“同情阶级敌人”，属于立场不稳，马上面临同样的命运。各种凌辱、酷刑、残杀并不是发生在与社会隔绝的古拉格集中营，惨剧随时发生在人们日常生活空间——校园中、课堂上、厂房里、居委会、各单位自设的“牛棚”……同事之间、邻居之间，同学、师生、亲友之间，乃至兄弟姐妹、夫妻、父子之间的互相揭发批斗都成为常态。人人争抢积极的政治表现，否则就有立场不清的嫌疑。越是对最亲近的人大打出手，越说明“立场坚定”。

1966年12月，毛泽东的秘书胡乔木被拉到北京

71

口难辩，于是选择了自杀，由于被发现得早，得以保住生命。

4) 人伦浩劫 全民遭殃

文革期间，惨不忍睹的暴力杀戮造成和平时期伏尸百万，流血千里，然而文革间接屠戮的灵魂却更多。为祸之烈，甚于斯大林的大屠杀。

文革的特点是全民参与，人人批斗或挨斗。

斯大林在前苏联的屠杀中，把人杀死、送到古拉格集中营劳累折磨死，并不热衷于思想上的摧残；而中共在文革中，杀人手段残忍毫不逊于斯大林，受害者规模更甚：虽然每次揪斗的对象是一部分人，然而真正受害的却包括全体民众。参与批斗、折磨的，并不是秘密警察、刽子手，而是被揪斗者的同事、同窗、下级、学生、朋友、街坊邻居，不参与就是“同情阶级敌人”，属于立场不稳，马上面临同样的命运。各种凌辱、酷刑、残杀并不是发生在与社会隔绝的古拉格集中营，惨剧随时发生在人们日常生活空间——校园中、课堂上、厂房里、居委会、各单位自设的“牛棚”……同事之间、邻居之间，同学、师生、亲友之间，乃至兄弟姐妹、夫妻、父子之间的互相揭发批斗都成为常态。人人争抢积极的政治表现，否则就有立场不清的嫌疑。越是对最亲近的人大打出手，越说明“立场坚定”。

1966年12月，毛泽东的秘书胡乔木被拉到北京

71

钢铁学院批斗。当天，胡乔木的女儿上台发言批斗父亲，喊出了“砸烂胡乔木的狗头！”虽然胡女并没有真的砸烂父亲的“狗头”，但有一个中学生却真的砸烂了自己父亲的头。当时东四一带有一家“资本家”，“红卫兵”把老夫妇打到半死，又强迫儿子去打，上中学的儿子用哑铃砸碎了父亲的头，自己也疯了（据《我家：我的哥哥遇罗克》）。

这种全民参与、人人批斗的运动，把以家族伦理为基础的传统中国社会价值观从中国人心中扫除殆尽，使传统社会价值完全崩溃。

这种揭批形成了一种社会上普遍存在的文化现象。人们竞相通过各种激进的办法向中共表忠心。越是在悖逆人伦道德的问题上跟中共一致，且将其视为“道德”，就越是社会潮流所在。因此，这不仅背离传统文化的价值，也在社会上形成了“党文化”的场。

如果人们在镇压地主、右派、“反革命”或者是今天迫害法轮功的政治运动中，可以越过道德底线而违心表态，“揭批”毫不了解的陌生人，甚至可以“揭批”亲人、朋友；如果今天的人们可以用“不参与政治”作借口而“心安理得”地漠视对同胞的摧残、虐杀，那么出于同样的自我保护心理，人们也可以“理所当然”地围观歹徒行凶而无动于衷；人们也可以在商战中尔虞我诈，走门路、拉关系，以至于为了“先富起来”而“宰熟”、制造、贩卖各种伪劣商品，乃至

72

钢铁学院批斗。当天，胡乔木的女儿上台发言批斗父亲，喊出了“砸烂胡乔木的狗头！”虽然胡女并没有真的砸烂父亲的“狗头”，但有一个中学生却真的砸烂了自己父亲的头。当时东四一带有一家“资本家”，“红卫兵”把老夫妇打到半死，又强迫儿子去打，上中学的儿子用哑铃砸碎了父亲的头，自己也疯了（据《我家：我的哥哥遇罗克》）。

这种全民参与、人人批斗的运动，把以家族伦理为基础的传统中国社会价值观从中国人心中扫除殆尽，使传统社会价值完全崩溃。

这种揭批形成了一种社会上普遍存在的文化现象。人们竞相通过各种激进的办法向中共表忠心。越是在悖逆人伦道德的问题上跟中共一致，且将其视为“道德”，就越是社会潮流所在。因此，这不仅背离传统文化的价值，也在社会上形成了“党文化”的场。

如果人们在镇压地主、右派、“反革命”或者是今天迫害法轮功的政治运动中，可以越过道德底线而违心表态，“揭批”毫不了解的陌生人，甚至可以“揭批”亲人、朋友；如果今天的人们可以用“不参与政治”作借口而“心安理得”地漠视对同胞的摧残、虐杀，那么出于同样的自我保护心理，人们也可以“理所当然”地围观歹徒行凶而无动于衷；人们也可以在商战中尔虞我诈，走门路、拉关系，以至于为了“先富起来”而“宰熟”、制造、贩卖各种伪劣商品，乃至

72

毒酒、毒米、毒奶粉……

3. “恢复传统”，柔性洗脑

中国几千年传承下来的文化，在中共夺权后不久就遭遇了毁灭性的破坏。山不转水转，中共今天也在喊恢复传统文化了。究其原因，不外乎以下几点。

一是马克思主义意识形态破产，在国际上没有拿得出手的价值观。美国总统访问中国，爱挑一个中国著名大学去做演讲，跟中国的年轻人分享美国的普世价值观。反观中共领导人，他们一进入美国就成了地下党员，从来不敢去美国大学给莘莘学子宣扬“共产主义”、“宗教是鸦片”、“无神论”等所谓“先进文化”。二是出于维护政权的需要。喝着阶级斗争狼奶长大的几代人对党本身又构成了威胁，所以中共希望从传统文化中断章取义地寻找“和为贵”之类的来化解危机。三是传统文化在中国人的骨子里是有沉淀的，的确有来自民间的文化寻根需求。

正是在这些因素作用下，中共不得不到被它必欲置之死地而后快的传统文化中寻找存活的养分。不论中共的动机如何，中国传统文化的巨大正面力量由此可见一斑。

1) 没有对破坏过程来个“逆操作”，奢谈“恢复”

要谈恢复传统，就要首先按照当年破坏的过程

73

毒酒、毒米、毒奶粉……

3. “恢复传统”，柔性洗脑

中国几千年传承下来的文化，在中共夺权后不久就遭遇了毁灭性的破坏。山不转水转，中共今天也在喊恢复传统文化了。究其原因，不外乎以下几点。

一是马克思主义意识形态破产，在国际上没有拿得出手的价值观。美国总统访问中国，爱挑一个中国著名大学去做演讲，跟中国的年轻人分享美国的普世价值观。反观中共领导人，他们一进入美国就成了地下党员，从来不敢去美国大学给莘莘学子宣扬“共产主义”、“宗教是鸦片”、“无神论”等所谓“先进文化”。二是出于维护政权的需要。喝着阶级斗争狼奶长大的几代人对党本身又构成了威胁，所以中共希望从传统文化中断章取义地寻找“和为贵”之类的来化解危机。三是传统文化在中国人的骨子里是有沉淀的，的确有来自民间的文化寻根需求。

正是在这些因素作用下，中共不得不到被它必欲置之死地而后快的传统文化中寻找存活的养分。不论中共的动机如何，中国传统文化的巨大正面力量由此可见一斑。

1) 没有对破坏过程来个“逆操作”，奢谈“恢复”

要谈恢复传统，就要首先按照当年破坏的过程

73